

Malerei Italien 16. Jhd.: Andrea Solari - Kasten 6940

Motiv	Inventar- nummer	Stempel	Größe der Fotos in cm	Bemerkungen
Andrea Solari: Madonna mit Kind. Mailand, Museo Poldi-Pezzoli		Seminarstempel Version 1	21,8x19,8	Anderson Roma, Nr. 11196
Andrea Solari: Madonna mit Kind. Mailand, Museo Poldi-Pezzoli		Seminarstempel Version 1 und 5	22,3x20,3	Anderson Roma, Nr. 11196
Andrea Solari (?): Madonna mit Kind. Ehem. London, Sammlung Farrer		Seminarstempel Version 1 und 5	26x21,5	nach Suida (?), Leonardo u. sein Kreis, S. 291
Andrea Solari: Madonna mit dem grünen Kissen. Paris, Louvre		Seminarstempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	26x20,7	
Andrea Solari: Madonna mit dem grünen Kissen. Paris, Louvre	780	Seminarstempel Version 1	27,5x22,3	
Andrea Solari: Madonna mit Kind und dem heiligen Josef. Bergamo,		Seminarstempel Version 1 und 5	26x21,5	Fot. Taramelli, Nr. 220
Andrea Solari: Madonna mit Kind. Bergamo, Akademie		Seminarstempel Version 1 und 5	26,2x20,1	Anderson Roma, Nr. 12651
Andrea Solari: Madonna mit Stiftern. Philadelphia, Sammlung Johnson		Seminarstempel Version 1 und 5	20,6x24,7	
Andrea Solari: Madonna zwischen den Heiligen Joseph und Hieronymus. Mailand, Brera	9946	Seminarstempel Version 1 und 5	24,3x18,8	
Andrea Solari: Ruhe auf der Flucht. Mailand, Museo Poldi-Pezzoli		Seminarstempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	31x23,2	Klassischer Bilderschatz Nr. 729, Bruckmann Verlag
Andrea Solari: Himmelfahrt der Maria. Certosa di Pavia, Sakristeialtar		Seminarstempel Version 1 und 5, Dr. Gustav Ludwigs Vermächtnis	26,1x20,3	Brogi, Nr. 6310
Andrea Solari: Himmelfahrt der Maria. Certosa di Pavia, Sakristeialtar	1687	Seminarstempel Version 1	25,5x17,2	Brogi, Nr. 6310, voll. 1576 von Bern. Campi
Andrea Solari: Brustbild Christi als Schmerzensmann. Richmond, Sammlung Cook		Seminarstempel Version 1 und 5	26,2x19,2	Kopie nach Antonello, Anderson Roma, Nr. 18397
Andrea Solari: Ecce Homo. Mailand, Museo Poldi-Pezzoli	15662	Seminarstempel Version 5	25x19,5	Brogi, Nr. 14460

Malerei Italien 16. Jhd.: Andrea Solari - Kasten 6940

Andrea Solari: Ecce Homo (Ausschnitt). Mailand, Museo Poldi-Pezzoli	15662	Seminarstempel Version 5	25,3x19,6	Brogi, Nr. 14460
Andrea Solari: Kreuztragender Christus. Nantes, Museum		Seminarstempel Version 1 und 5	26,1x20,6	
(Nachahmer des) Andrea Solari: Kreuztragender Christus.		Seminarstempel Version 2 und 5	24,8x19,8	
Andrea Solari: Diptychon des kreuztragenden Christi und Maria Magdalena (?).		Seminarstempel Version 1 und 5	19,3x26,6	
Andrea Solari: Kreuzigung Christi. Paris, Louvre	7485	Seminarstempel Version 1 und 5 Dr. Gustav Ludwigs Vermächtnis	26,8x19,6	
Andrea Solari: Beweinung Christi. Italien, Privatbesitz		Seminarstempel Version 1 und 5	19,8x16,9	früher Sammlung Cord Kinnaird, Rossie Priory, Schottland
Andrea Solari: Der Erlöser. Mailand, Brera	15662	Seminarstempel Version 5	24,9x19,2	Brogi, Nr. 14513
Andrea Solari: Flügelbild der heiligen Katharina. Mailand, Museo Poldi-Pezzoli		Seminarstempel Version 1 und 5	25,9x19,9	Fragmet aus einem Triptychon, Anderson Roma, Nr. 11193
Andrea Solari: Flügelbild des Johannes d. T. Mailand, Museo Poldi-Pezzoli		Seminarstempel Version 5	27x10,8	Fot. Marcozzi
Andrea Solari: Flügelbild des Johannes d. T. Mailand, Museo Poldi-Pezzoli		Seminarstempel Version 1 und 5	26x14,1	Anderson Roma, Nr. 11194
Andrea Solari: Heiliger Antonius. Mailand, Museo Poldi-Pezzoli		Seminarstempel Version 1 und 5	19x14,3	Fot. Montabone
Andrea Solari: Brustbild des heiligen Hieronymus. Mailand, Ambrosiana		Seminarstempel Version 1 und 5	25,4x19,8	Fot. Montabone
Andrea Solari: Ausschnitt aus dem Bildnis des Kanzlers Morone. Mailand, Sammlung des Duca Gallarati Scotti		Seminarstempel Version 1 und 5	26,3x20,4	Anderson Roma, Nr. 12532 (?)
Andrea Solari: Männliches Bildnis. Mailand, Brera		Seminarstempel Version 1 und 5	25x19,5	Brogi, Nr. 2709
Andrea Solari: Bildnis des G. Cr. Longoni. London, Nationalgalerie		Seminarstempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	31x23,1	Klassischer Bilderschatz Nr. 100, Bruckmann Verlag
Andrea Solari: Bildnis eines venezianischen Senators. London, National Gallery		Seminarstempel Version 5	23,8x18,7	

Malerei Italien 16. Jhd.: Andrea Solari - Kasten 6940

Andrea Solari: Männliches Bildnis. T. M. Davis Collection		Seminarstempel Version 1 und 5	29,1x23,5	
Andrea Solari: Männliches Bildnis aus dem Geschlecht der Bentivoglis. Berlin, Kaiser Friedrich Museum		Seminarstempel Version 1 und 5	27x21	
Andrea Solari: Männliches Bildnis aus dem Geschlecht der Bentivoglis. Berlin, Staatliches Museum	6224	Seminarstempel Version 5	14x11,2	M 191729
Kopie nach Andrea Solari: Ecce Homo. Köln, Wallraf-Richartz-Museum		Seminarstempel Version 1 und 5	15x11,9	
Andrea Solari?: Ecce Homo. Philadelphia, Sammlung Johnson		Seminarstempel Version 1 und 5	25x17,5	
Zu Andrea Solari: Schmerzensmann. London, Sammlung Fred Awhite		Seminarstempel Version 1 und 5	19,8x13,8	Vielleicht von einem von S. abhängigen Niederländer, ehemals in der Sammlung W. Charles Butler (?)
Zu Andrea Solari: Ecce Homo. Rom, Galleria Borghese		Seminarstempel Version 1 und 5	26x16,4	Anderson Roma, Nr. 4495
Kopie nach Andrea Solari: Kreuztragender Christus. Wien, Kunsthistorisches Museum		Seminarstempel Version 1 und 5	25,2x20,1	Vielleicht von Luini?
Niederländische Kopie nach Andrea Solari: Heiligendarstellung (?). New Jersey, Sammlung D. J. Plott		Seminarstempel Version 1 und 5	23,5x18,8	
Andrea Solari (Pirri?): Madonna mit Kind. Karlsruhe, Gemäldegalerie		Seminarstempel Version 1 und 5	27,5x21,3	Bruckmann Verlag
Zu Andrea Solari: Die Schmerzensmutter. Rom, Galleria Borghese		Seminarstempel Version 1 und 5	26x20	Anderson Roma, Nr. 4496, mit handschriftlichen Markierungen